

Ethel Rogers

Prezentacja: Nerwowa kucharka i gospodyni w rezydencji. Razem z mężem przyjęła w niej gości. Jej pracowitość nie może budzić zastrzeżeń, ale zarazem sprawia wrażenie bardzo wylężnionej. Być może ma powody do strachu.

Wygląd: Ethel Rogers wygląda na około 45 lat. To niewysoka brunetka o włosach lekko przyprószonej siwizną i nieszczerólnie sympatycznym spojrzeniu. Zawsze ubrana do pracy, a więc w czarną spódnice i białą bluzkę; na strój ten w kuchni nakłada oczywiście wykrochmalony fartuch. Małomówna, posiada dziwny zwyczaj częstego zerkania za siebie.

Opis: Urodzona 16 czerwca 1902 r. (ma 50 lat). Ethel, z domu Brown, pochodzi z ubogiej manchesterskiej rodziny robotniczej. Zakończyła swoją edukację uczęszczając do dwuletniej szkoły pielęgniarstwa. Przez kilka następnych lat opiekowała się pensjonariuszkami w domu spokojnej starości. W 1929 r. poznała Thomasa Rogersa. Wzięli ślub rok później. Małżeństwo Rogersów jest bezdzietne. Ethel nie może mieć dzieci.

Przez dwadzieścia kolejnych lat Rogersowie znajdowali zatrudnienie u bogatych ludzi i zajmowali się ich domami. W połowie lat trzydziestych pracowali dla samotnej, starej kobiety, Jennifer Brady, posiadaczki wielkiego, wiktoriańskiego domu. Ich pracodawczyni zrzędziła i czyniła służącym niekończące się i zwykle bezzasadne wymówki, ale małżeństwo nie złożyło wypowiedzenia, ponieważ ich pensja była większa od zwyczajowej stawki. W 1937 r. u kobiety wykryto raka płuc. Do obowiązków Rogersów doszła więc pielęgnacja staruszki. Ta wraz z postępowaniem choroby stawała się coraz trudniejsza do zniesienia, ale Rogersów trzymał na posterunku uczyniony dla nich w testamencie pracodawczyni zapis – opatrzony jednakże adnotacją, że muszą opiekować się nią “aż do śmierci”. Śmierć jednak nie nadchodziła, a małżeństwo traciło cierpliwość. W końcu mieli już dość. Thomas udusił kobietę poduszką przy milczącej aprobacie żony 6 maja 1939 r. Ze względu na rodzaj choroby Brady, na Rogersów nie padł nawet cień podejrzenia. Po Jennifer odziedziczyli sumę niemałą, zbył małżonka jednak, by wyrzec się starego zawodu.

Rogersowie zostali niedawno zatrudnieni w posiadłości na wyspie Whisper Isle niedaleko miasteczka Tenby w Devonie przez londyńskiego pośrednika Palmer's. Ich pracodawca i rzekomy właściciel domu nazywa się U. N. Owen, ale małżeństwo nie spotkało się z nim jeszcze osobiście. Przedstawiciel firmy przekazał im klucze i ogólnikowe instrukcje, a także zalecił przygotować się do przyjęcia dużej liczby gości. Gospodarz miał przybyć razem z nimi. Rogersowie pojawili się na wyspie 22 kwietnia. Reszta zjechała się tam dwa dni później.

Charakter i odgrywanie: Ethel Rogers jest osobą o silnych skłonnościach introwertycznych. Zamknięta w sobie, małomówna, chorobliwie wręcz nieśmiała. W zasadzie jedyną osobę, z którą zdolna jest przeprowadzić dłuższą rozmowę składającą się z czegoś więcej niż półśłówka, stanowi jej mąż Thomas, od którego jest zresztą silnie uzależniona. Ethel cechuje zarazem strachliwość przejawiająca się między innymi nieustannym oglądaniem się przez ramię.